



Colloquia 2023-2024

IMAGINES

Usi e riusi di materiale visivo in Europa dall'antichità ai giorni nostri

Nell'ambito del progetto di eccellenza del Dipartimento di Studi storici dell'Università degli Studi di Milano dal titolo "IMAGINeS: Immagini e Storia", il Centre for visuaL hIstOry organizza un ciclo di colloquia per riflettere su modalità e dinamiche dei processi di uso e riuso delle immagini in differenti contesti storici e comunicativi, con particolare attenzione non solo al momento della loro produzione, ma anche a quello della loro mediazione e circolazione



Martedì 28 novembre 2023 ore 16:30

Claudio Fogu (University of Santa Barbara, CA)

Immagini e immaginari mediterranei nella storia d'Italia

Mercoledì 24 gennaio 2024 ore 16:30

Hannah Malone (University of Groningen, The Netherlands)

Immagini della Grande Guerra: usi e riusi dei sacrari militari italiani dal Fascismo alla Repubblica

Lunedì 26 febbraio 2024 ore 14:30

Sietske Fransen (Bibliotheca Hertziana - Max Planck Institute for Art History, Roma)

The re-use and copying of images in seventeenth-century microscopy

Lunedì 11 marzo 2024 ore 14:30

Maria Alessandra Panzanelli (Università degli Studi di Torino)

Illustrazione e decorazione libraria tra Quattro e Cinquecento. Produzione originale, imitazione e riuso nelle edizioni perugine del primo periodo

Martedì 9 aprile 2024 ore 16:30

Fabio Guidetti (Università degli Studi di Napoli Federico II)

"Far vedere" il principe: Tessere iconografiche del ritratto imperiale (I secolo a.C.-IV secolo d.C.)

Giovedì 16 maggio 2024 ore 14:30

Elisabetta Fusar Poli (Università degli Studi di Brescia)

Stefano Gardini (Università degli Studi di Genova)

Identità, immagine, riuso. Percorsi di ricerca tra diritto e memoria

Ciclo di seminari finanziato dal Dipartimento di Studi storici dell'Università degli Studi di Milano nell'ambito del progetto 'IMAGINeS' - Bando 'Dipartimenti di Eccellenza 2023-2027' attribuito dal Ministero dell'Università e della Ricerca Coordinamento scientifico-organizzativo: Massimo Baioni, Giulia Giannini, Marta Luigina Mangini, Irene Piazzoni

